

vol.02

2011 Autumn&Winter

# Saku Colle

<http://www.neo-zero.com>  
PROFESSIONNELS



MODEL  
TAKAYUKI.ITOH  
YUKO.KOBAYASHI  
MIKA.IIDA



# Saku Colle

2011 Autumn&Winter

第2号

美容室Sakuがおすすめする「2011年秋&冬」のスタイルです。  
今回は、新たに稔台店も加わり3つのスタイルを提案いたします！！

## \*20世紀が丘店

### 「イノセントワールド」

意味は、無邪気な世界。

Sakuは、メンズのお客様にも支持されています。

今どき男子は男らしさだけじゃない。

「+無邪気さ」で個性をアピール！！

遊び心をプラスして、イノセントなワールドを表現してみました。

この秋冬！！二十世紀が丘店のオススメです！！



## \*上本郷店

### 「ブリティッシュレトロガール」

今年の秋冬は、60年～70年代を取り入れたスタイルが多いのですが、その中でも英国調のブリティッシュスタイルや、レトロスタイルをイメージしました。

プラス！！やっぱりかわいらしさも忘れないガーリーな部分も取り入れ、ブリティッシュレトロガールに仕上げました。

## \*稔台店

### 「クラシカル・フェミニン」

「レディライク」というのが、今年の大きな流れの1つ。

ただ、今年は高貴なレディスタイルより、**レトロ&カジュアル**なのが特徴！！

優雅な雰囲気をもつつ、カジュアルさも忘れない...

そんなクラシカル・フェミニン♡



# \*イノセントワールド\*

二十世紀が丘店



## \*CUT (北野華鈴)

モデルさんに合ったテーマのイノセントワールド！！

全体のシルエット、ラインは重ために且つ、重すぎないように毛量を調整しました。それにより、無邪気を表現しました。

## \*COLOR (御厨英恵)

寒色系のブルーアッシュをベースにハイライトを入れて軽やかな動きが出やすいようにしました。

ローライトもフェイスラインやアウトラインに入れて無邪気さの中にも男性らしさをプラス!! 引き締め効果もあり、どんな人でも... 似合う度◎!!

## \*PERM (久保田尚子)

テーマのイノセント (無邪気さ) を連想させるように、遊び心あるパーマに。

トップは動きをだしやすいよう強めに。

顔周りは少し内に入るようにして、かわいさを表現!!

襟足はスタイリング次第で、外ハネにし、元気をアピール!!



# \*アレンジ\*



## \*ON (ビジネスモード)

方向性を出したカールで、インテリ風に。

きちんとスタイリングをする事で、長めのスタイルでもビジネスモードにChange!!

## \*OFF (お遊びモード)

アシンメトリー (左右非対称) で、遊びのあるOFFスタイル! カールをしっかり出す事で、元気さと無邪気さをアピール!!



# \*ブリティッシュレトロガール\*

上本郷店



## \*CUT (吉永裕美)

少し前下がりのボブスタイルを作りました。  
秋冬は、マフラーやストールを巻いてもかさばらず、何にでもバッチリ決まるスタイルです。  
このスタイルは、クセがあってもお手入れが楽なのと、前髪を作ることで、柔らかい雰囲気とかわいらしさをプラスしたのがポイントです！！

## \*COLOR (吉永裕美)

今年の流行色であるラベンダー系のカラーです。  
紫系の色に赤系の色をプラスすることで、大人っぽさの中に柔らかい印象もプラスして、アクセントをつけてみました。

## \*PERM (吉永裕美)

少し強めのパーマをかけ、ドライヤーで乾かして毛先に残るだけのパーマスタイルから、ウェットの状態、ムースやワックスをつけてカールをしっかり出せるスタイルまで...かわいいけど、シーン別で応用のきく楽チンスタイルにしました。

## \*MAKE (高岡可奈)

最強童顔フェイスを作りました。  
アイメイクは、タレ目風のブラウンのシャドーで今年らしくしました。  
チークは、オレンジをメインに頬から鼻の上までぼってりとつけています。  
プラス、つや感を出すために少しピンクとパール感のあるチークをのせています。  
リップは、ピンクでラインをとり、たっぷりのグロスでプリッとさせました。



# \*アレンジ\*



## \*アレンジ①

短くても結婚式で出来るスタイル  
をつくりました。  
両サイドから、トップに向かって  
ねじりを入れてピンで留めました。  
そうすることで、パーマとのメリ  
ハリがでて、カチューシャをする  
だけで1ランク上のおしゃれさん  
に！！

## \*アレンジ②

やっぱりレトロガールなので、帽子ス  
タイルに、ヴェロア生地のリボンのピンで  
短いヘアでも、おしゃれになれるス  
タイルを作りました。

帽子をかぶってもボーイッシュになり  
すぎないように、後ろぎみにかぶせま  
した。



# \*クラシカル・フェミニン\*

稔台店



## \*CUT (森山ともみ)

肩下10cmのローレイヤーで、中間から毛量調節を加え、重軽なスイートミディアムに。  
ふわっと柔らかい表情みせるセミロングは、目元にぬけ感を与える立体的なバングが似合う!!  
(トリートメントオイルで艶をプラスすれば、髪のパツキをグンとアップする)

## \*COLOR (森山ともみ)

柔らかさをより際立たせる、クリーミーなピンクブラウンカラーがベストマッチ!!  
更に、光にとけ込むようなコーラルオレンジのカラーを耳下に入れて、髪を柔らかく立体的にみせる。

## \*MAKE (飯田美佳)

肌なじみのいいベージュピンクでメイク全体の色のトーンを統一。  
スイートで暖かみのあるナチュラルメイク。



# \*アレンジ\*



## \*アレンジ①

根元から毛先まで19mmのアイロンで巻きリッチ感のあるカールをつくり、それをあえてブラシで崩し、大きくうらせる。

柔らかさとドライなニュアンスが加わり、グラマラスなミディアムを表現  
左側を軽くピンでねじって留め、毛量・質感をコントロール。

流行のバレッタでかわいらしさをプラス！！

## \*アレンジ②

ルーズな編み込みで可愛らしさを演出。

耳下に入れた明るめのカラーが立体感をだします！！

\*MAKE\*

ブラウンを使ったナチュラルメイクで全体を仕上げ、ポイントに流行の赤リップを使いレトロな感じに仕上げました。

